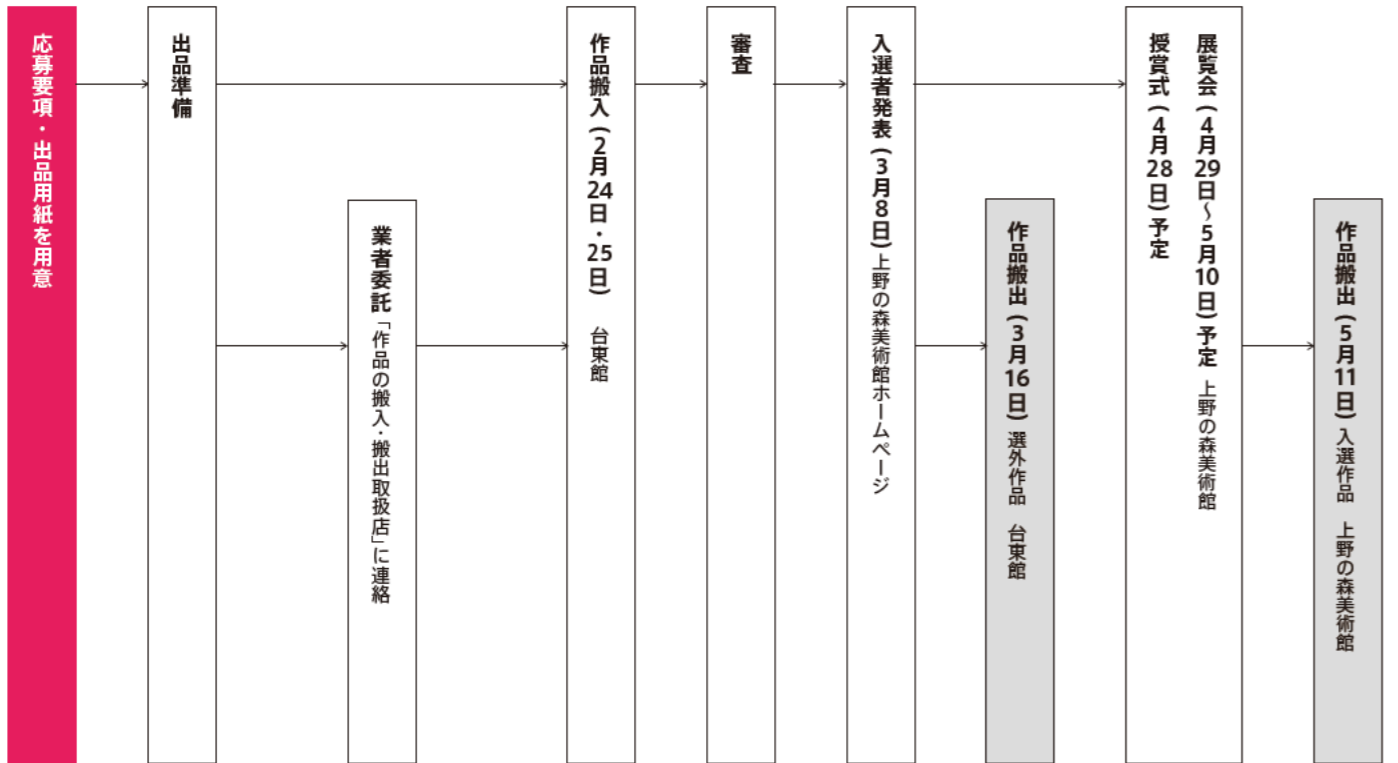


出品の流れ



※上記の日程が変更になる場合があります。

作品の搬入・搬出取扱店

遠隔地などのため出品者が直接搬入・搬出できない場合は、応募要項厳守のうえ、下記の取扱店に委託してください。

全国	彩美堂株式会社 上野店 足立営業所	https://saibido-art.jimdofree.com TEL: 03-5827-5155 FAX: 03-5827-5156 MAIL: saibido@sight.ne.jp TEL: 03-5242-3701 FAX: 03-5242-3702	株式会社ハート・アンド・アート 東京営業所	https://h-and-a.co.jp TEL: 03-6457-0961 FAX: 03-6457-0962 MAIL: info@h-and-a.co.jp
			ヤマト運輸株式会社 東京美術品支店 (離島を除く)	https://www.kuronekoyamato.co.jp TEL: 03-3527-6683 FAX: 03-6858-7600 MAIL: art-info@y-logi.com
関東	株式会社アートライン東京 (群馬・茨城を除く)	TEL: 03-5691-1141 FAX: 03-5691-1143 MAIL: info@artline-tokyo.co.jp	株式会社アートライン東京 (福島のみ)	TEL: 03-5691-1141 FAX: 03-5691-1143 MAIL: info@artline-tokyo.co.jp
関西	株式会社ハート・アンド・アート 大阪営業所	https://h-and-a.co.jp TEL: 06-6683-9650 FAX: 06-6683-6900	ヤマト運輸株式会社 東北美術品支店	https://www.kuronekoyamato.co.jp TEL: 022-706-1579 FAX: 022-777-3531
	株式会社マルイ美術 (一部地域を除く)	https://www.marui-art.jp/top/ TEL: 075-592-3670 FAX: 075-501-8912 MAIL: marui-bijutu3901@rio.odn.ne.jp	株式会社アートライン東京 (新潟のみ)	TEL: 03-5691-1141 FAX: 03-5691-1143 MAIL: info@artline-tokyo.co.jp
中国	ヤマト運輸株式会社 関西美術品支店 京都美術品支店 (京都・滋賀のみ)	https://www.kuronekoyamato.co.jp TEL: 06-6612-8760 FAX: 06-6612-8759 TEL: 075-602-4193 FAX: 075-602-1312	ヤマト運輸株式会社 中部美術品支店	https://www.kuronekoyamato.co.jp TEL: 0568-51-3961 FAX: 0568-51-3622
			彩美堂株式会社 広島支店	https://saibido-art.jimdofree.com TEL: 082-237-1012 FAX: 082-237-1012
九州			ヤマト運輸株式会社 中国美術品支店	https://www.kuronekoyamato.co.jp TEL: 082-831-0028 FAX: 082-831-0133
			ヤマト運輸株式会社 九州美術品支店	https://www.kuronekoyamato.co.jp TEL: 092-629-3111 FAX: 092-629-3100

注) ・記載の取扱店以外の業者に委託される場合は、出品者の代理で受付手続きが可能な業者に限ります。
・作品を宅配便で台東館に直送することはできません(届いた場合は返送します)。

お問い合わせ 上野の森美術館大賞展係
TEL: 03-3833-4191 (受付時間10:00-17:00)
FAX: 03-3833-4193 MAIL: oubo_taishoten@ueno-mori.org
〒110-0007 東京都台東区上野公園1-2 上野の森美術館内

最新情報など、詳しくは美術館ホームページをご覧ください
https://www.ueno-mori.org
表紙作品: 井上 舞 (第34回絵画大賞受賞者)
《見聞き見立て双連瓶》紙本着色



明日をひらく絵画 第41回

The 41st Ueno Royal Museum Grand Prize Exhibition

上野の森美術館
大賞展

審査委員
(敬称略)

- 池田良二
- 内田あぐり
- O JUN
- 加藤良造
- 児玉靖枝
- 土屋禮一
- 湯山俊久
- 坂元暁美

絵画作品募集

作品搬入 2023年2月24日(金)・25日(土)

上野の森美術館絵画大賞 賞金150万円・個展開催

主催=日本美術協会 上野の森美術館、彫刻の森美術館、フジサンケイグループ



上野の森美術館
www.ueno-mori.org

応募要項

上野の森美術館では、次代の美術界をになう、個性豊かな可能性のある作家を顕彰助成する「上野の森美術館絵画大賞」を昭和58年に制定しました。今回も下記の要領により第41回展を開催します。

日本画・油彩・水彩・アクリル・版画など、素材の違いや具象・抽象にかかわらず、既成の美術団体の枠を越え、“明日をひらく”力に満ち溢れた絵画作品を公募します。有望な作家の積極的な参加を期待します。

審査委員(敬称略)

池田良二	(武蔵野美術大学名誉教授)
内田あくり	(武蔵野美術大学名誉教授)
O JUN	(東京藝術大学名誉教授、多摩美術大学客員教授)
加藤良造	(多摩美術大学教授、創画会会員)
児玉靖枝	(京都市立芸術大学特任教授)
土屋禮一	(日本芸術院会員、日展副理事長・事務局長)
湯山俊久	(日展理事)
坂元暁美	(上野の森美術館学芸課長)

賞

〈上野の森美術館絵画大賞〉

賞状／賞金150万円／受賞者によるグループ展開催(2024年)
個展開催(2025年)

〈優秀賞〉

賞状／賞金50万円／受賞者によるグループ展開催(2024年)

- ・受賞作品(額含む)は上野の森美術館が上記賞金で買い上げます。
- ・著作権、所有権は主催者に帰属し管理されます。

入選

上野の森美術館絵画大賞	1点
優秀賞	数点
賞候補	20点前後(審査による)
(一次賞候補)	審査による)
入選	(審査による)

授賞式

日時 2023年4月28日(金) 予定
会場 上野の森美術館

展覧会

会期 2023年4月29日(土)ー5月10日(水) 予定
会場 上野の森美術館

出品規定

○日本画・油彩・水彩・アクリル・版画などの絵画作品。

過去2年間に制作された、公募展未発表のもの。

- ・公募展などで入選した作品は不可(選外作品は可)。
- ・卒業・修了制作展及び学内発表、個展・グループ展に出品した作品は可(受賞作品は除く)。
- ・壁掛け可能な作品であること。
- ・電源を必要とする作品は不可。
- ・写真、コンピュータグラフィックス(CG)、切り絵、押し花、ちぎり絵など手描きされた部分のない作品は不可。
- ・ガラスを使用した作品、ガラス入りの額は不可(アクリル板は可)。
- ・吊り具、吊り紐は必要ありません(当方でヒートンをつけて展示します)。

〈作品サイズ〉

M50号(116.7×72.7cm)以上、S100号(162.1×162.1cm)以下。

作品が定形サイズではない場合、作品の面積が8,484㎢以上26,276㎢以下で一辺の長さが170cm以内であれば可。

版画は162.1×162.1cm以内、下限なし。

作品及び仮縁(額)の厚み(奥行き)は20cm以内。

- ・作品保護のため仮縁(額)を使用すること。幅は5cm以内。
- ・作品の重さは仮縁(額)も含めて20kg以内。
- ・水彩画や版画などでマットを使用する場合は、マットを含めて162.1×162.1cm以内に収め、マットの内側を作品サイズとします(マットは作品サイズに含まれません)。

○出品資格 日本国内で手続き、発送、返却できる方
(年齢・国籍不問)

2 出品準備

指定の出品用紙に必要な事項をもれなくご記入のうえ、作品・出品料と共に搬入してください(事前申込みの必要はありません)。

出品点数 1人3点まで
出品料 1点15,000円 2点20,000円 3点25,000円

30歳以下割引
1点10,000円 2点15,000円 3点20,000円

割引は、誕生日が1993年4月1日以降の方のみ適用。

出品用紙オモテ面の右上隅(30横)の□に✓チェックを入れ、年齢が確認できる証明書などのコピーを出品用紙ウラ面に貼付してください。

- ・作品のウラ面には、必ず「題名・住所・氏名」を直書きし、右上隅に副票を貼付してください。
- ・個人搬入のみ、出品料のお支払いにキャッシュレス決済(「PayPay」, 「Suica」、クレジットカード「Visa」「Master Card」「American express」)をご利用いただけます。

3 作品搬入

作品搬入・搬出は、出品者本人又は代理人が受付手続きをしてください(作品搬入・搬出を業者に委託される方は、本要項ウラ表紙の「作品の搬入・搬出取扱店」をご参照ください)。

○作品搬入

日時 2023年2月24日(金)、25日(土)10:00-16:00
場所 東京都立産業貿易センター 台東館 7F

★台東館に車でお越しの方

- ・駐車場のご案内は9:30より行います(入り口にて車両証をお渡しします)。
- ・取扱店以外の3tを超えるトラックの乗り入れは不可です。

- ・梱包材はお持ち帰りください。
- ・搬入の会場では、作品の組立作業可(長時間の作業は不可)。

4 審査

応募された作品は審査をおこない、入選作品を選出します。さらにその中から優秀な作品には、賞を贈ります。

5 入選者の発表

3月8日(水)に上野の森美術館ホームページにて、入選者を発表します。(www.ueno-mori.org)
審査結果は、郵送にてお知らせします。

6 作品搬出

作品搬出の際、作品預り証を必ずお持ちください。

○選外作品

日時 2023年3月16日(木) 10:00-16:00
場所 東京都立産業貿易センター台東館7F

- ・台東館に車でお越しの方は「3作品搬入」の★をご参照ください。
- ・複数出品の内、1点が入選していても選外作品は上記日程で搬出してください。

○入選作品

日時 2023年5月11日(木) 10:00-15:00
場所 上野の森美術館

●上野の森美術館に車でお越しの方

- ・上野公園内は一般車両通行禁止のため、最寄りの駐車場をご利用ください。
- ・上野パーキングセンターをご利用の方には駐車サービス券(30分)を差し上げます(受付時に駐車券をご提示ください)。
- ・上野パーキングセンターは、車高2m以上は駐車できません。

- ・上記日程で作品搬出がなされない場合は、保管料などを請求します(当館では一切管理責任を負いません)。お引き取りについては彩美堂株式会社(TEL: 03-5827-5155)にご連絡ください。

注意事項(必ずお読みください)

- ・第三者の権利(著作権、肖像権など)の侵害及び作品の盗用、模倣した事実が発覚した場合、入賞・入選の発表後であっても、それを取り消します。
- ・悪臭、腐敗、破損、動・植物、害虫などが発生する恐れのある作品、法令や公序良俗に反する作品は受けません。
- ・搬入受付後の出品料の返金には応じません。
- ・作品輸送時の保険が必要な方は、各自付保をお願いします。
- ・仮縁(額)は作品保護のために取り付けていただきますので、仮縁(額)についた傷や汚れなどは補償しません。
- ・本展の広報活動(図録・新聞・雑誌掲載、解説、放送など)のために、主催者が受賞・入選作品の情報を使用する権利を有し、出品者はこれを許諾するものとします。
- ・作品の題名など、主催者が英訳表記します。
- ・入選者には展覧会の招待状と引き換えに本展図録を1冊贈呈します。
- ・展覧会会場での来場者による作品撮影を可とし、SNS投稿による展覧会の告知を許可します(但し、動画撮影や商業目的によるものは不可)。
- ・一旦陳列した作品は会期終了まで撤去することはできません(但し、主催者の判断により撤去する場合があります)。
- ・個人情報主催者が管理し、本展及び当館の事業目的でのみ使用します。
- ・災害・感染症の流行、その他の事態により、審査及び展覧会が変更・中止となることがあります。最新情報は美術館ホームページにてご確認ください。

受付場所・展覧会会場

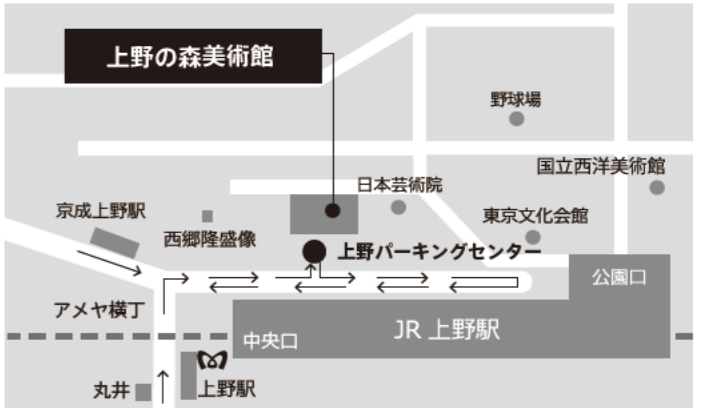
作品搬入／選外作品搬出



東京都立産業貿易センター台東館7F

〒111-0033 東京都台東区花川戸2-6-5 TEL: 03-3844-6237
(2月24-25日、3月16日のみ)

展覧会／入選作品搬出



上野の森美術館

〒110-0007 東京都台東区上野公園1-2 TEL: 03-3833-4191

上野パーキングセンター <http://www.ueno-pc.co.jp>

〒110-0007 東京都台東区上野公園1-50 TEL: 03-3833-8151