

木曜1クラス 講師：大見 伸

A、Bクラス 各11回 10:30～16:00 隔週

受講料 Aクラス 84,750円 10.11月：39,800円
 12. 1月：22,400円
 2. 3月：22,550円
 受講料 Bクラス 82,750円 10.11月：37,800円
 12. 1月：22,400円
 2. 3月：22,550円

基礎を重視したカリキュラムです。発展的制作にもつながるよう丁寧に指導いたします。人物・静物・風景・その他を年間を通し、コンスタントに制作できるようにすすめます。初心者には道具の説明から個別に指導いたします。隔週では物足りない方はA+Bクラスの毎週受講をお勧めします。カリキュラムに随時参加しながら各自のテーマ、ペースで制作する自由制作も可能です。

Aクラス

※A+Bクラス受講可能（複数クラス受講割引あり）

回	日程	内容	画材：油彩・水彩・アクリル等	モデル
1	10/3	クロッキー・デッサン（女性ヌード）6号以上		○
2	10/17	人物	人物（女性ヌード）着彩エスキースから本制作へ 10～20号、デッサンと着彩（水彩・パステル・クレパス・色鉛筆など）	○
3	10/31			○
改修工事に伴う休講				
4	12/5	自由制作	アトリエ展などに向けての具体的アプローチ エスキース作りから本制作への具体的手順を学ぶ ～30号	
5	12/19			
6	1/9			
7	1/23			
8	2/6	静物	セザンヌとブラックから学ぶ静物画 着彩エスキースから本制作へ 10～20号	
9	2/20			
10	3/6			
11	3/20			

Bクラス

回	日程	内容	画材：油彩・水彩・アクリル等	モデル
1	10/10	クロッキー・デッサン（女性ヌード）6号以上		○
2	10/24	人物	人物（女性ヌード）着彩エスキースから本制作へ 10～20号、デッサンと着彩（水彩・パステル・クレパス・色鉛筆など）	○
3	11/7			
改修工事に伴う休講				
4	12/12	自由制作	アトリエ展などに向けての具体的アプローチ エスキース作りから本制作への具体的手順を学ぶ ～30号	
5	12/26			
6	1/16			
7	1/30			
8	2/13	静物	セザンヌとブラックから学ぶ静物画 着彩エスキースから本制作へ 10～20号	
9	2/27			
10	3/13			
11	3/27			1日で描く小品（テーマは自由）制作テクニック 0～4号