

木曜2Bクラス 講師：藤田邦統

22回 14:30～18:30 毎週

受講料 140,200円
 10.11月：50,600円
 12. 1月：44,800円
 2. 3月：44,800円

表現ゼミクラス

各自の出品・制作スケジュールと問題意識によってゼミナール形式で進行します。具体的な制作の予定を作成の上、毎回スタート時にやるべきことの確認と準備を自分で行う習慣を身につけることが大切です。「自己を表現する絵画とは何か」を考えて制作していきます。
 制作進行のタイミングを見ながら講評を行い、基礎的な絵画力のアップも目指します。
 コンクール・公募展等に出品を考えている方、ぜひ受講をおすすめします。

回	日程	内 容 画材：油彩・水彩・アクリル等	モデル	
1	10/3	コンクール・公募展出品作品の制作プラン確認		
2	10/10	FACE展 50～100号 上野の森美術館大賞展 80～100号 アトリエ展 20～30号		
3	10/17			
4	10/24			
5	10/31		中間講評①	
6	11/7			
改修工事に伴う休講				
7	12/5	春の公募展 モダンアート展 女流美術展 国展		
8	12/12			
9	12/19			
10	12/26		中間講評②	
11	1/9		アトリエ展作品 中間講評	
12	1/16			
13	1/23			
14	1/30			
15	2/6		アトリエ展搬入	
16	2/13		大賞展出品作品 完成に向けてチェック	
17	2/20			
18	2/27			
19	3/6			
20	3/13			
21	3/20			
22	3/27	全体講評		

※～100号サイズまで可(保管は1点まで)。制作ペースによって各自自宅での制作も含め、集中的に制作してください。