

月曜2クラス ^{いでい} 講師：出射 茂

Cクラス 22回 14:00～17:00 毎週

受講料 97,200円
 4, 5月：35,700円
 6, 7月：36,900円
 8, 9月：24,600円

抽象概念と大作自由制作

じっくりと画面と向き合い、実験と冒険を繰り返しながら「自分自身の表現」を探します。
 表現力の幅を広げる演習課題のほか、静物や写真イメージをモチーフに、大きさよりも画面密度を重要視する具象表現を研究していきます。さらに抽象概念を含めた画面構成力を養い、コンクールなどへの出品に向けて指導いたします。大作を描ける毎週3時間の自由制作クラスです。

Cクラス

回	日程	内容	画材：油彩・水彩・アクリル等	モデル
1	4/7	コラージュで考える画面構成—描くことと貼ることの関連を考える— 雑誌、～10号の紙・ボードキャンバス、材料自由		
2	4/14			
3	4/21	自由制作と表現研究 ～S100号、画材自由		
4	4/28			
5	5/12			
6	5/19			
7	5/26			
8	6/2			
9	6/9			
10	6/16			
11	6/23			
12	6/30			
13	7/7			
14	7/14	自由制作と表現研究 ～S100号、画材自由		
15	7/21			
16	7/28			
17	8/4			
18	8/11			
19	9/1			
20	9/8			
21	9/15			
22	9/22			